# Министерство образования Владимирской области Муниципальная автономная организация дополнительного образования Центр творчества «Апельсин»

«РЕКОМЕНДОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Методическим Советом

Директор

Д.Н.

МАО ДОЦТ «Апельсин»

МАО ДОЦТ «Апельсин»

And Andrews An

Протокол № 3

Радченко

от « 24 » июня 2025 г.

« 24 » июня 2025 г.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЛЕПКА»

(стартовый уровень)

Направленность - художественная

Возраст обучающихся: 5-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: педагог допобразования Андриянова Наталья Вадимовна

#### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лепка» (далее - Программа) разработана с учетом действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов:

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция).
- 2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена 31.03.2022 г.
- 3. Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 N 196. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам". Редакция от 30.09.2020.
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. (№ 09-3242).
- 5. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога МАО ДОЦТ «Апельсин».
- 6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г.
   № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467
   «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Тип программы: модифицированная.

Направленность программы художественная.

### Актуальность и нормативно-правовая база:

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 08.08.2024 № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»», Приказом Минпросвещения России от 01.11.2024 № 763 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» и Приказом Минпросвещения России от 06.11.2024 № 778, регламентирующим оказание психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи обучающимся. Согласно закону, образование детей с ОВЗ осуществляется по адаптированным образовательным программам с созданием специальных условий, включая использование адаптированных методов и средств проведение коррекционных занятий обеспечение обучения, И необхолимыми дидактическими материалами.

Лепка является мощным коррекционно-развивающим инструментом. Работа с пластилином и соленым тестом способствует нормализации мышечного тонуса, развитию мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации и тактильной чувствительности, что напрямую связано с развитием речи и мышления. Процесс лепки снимает эмоциональное напряжение, тревожность и позволяет ребенку выразить свои чувства.

## Цель программы:

Развитие творческих способностей, познавательной активности и коррекция нарушений эмоционально-волевой, сенсорной и моторной сфер у детей с OB3 через занятия лепкой.

#### Задачи:

- \* **Обучающие**: Познакомить со свойствами материалов; обучить простейшим приемам лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание); формировать умение создавать простые образы.
- \* **Развивающие:** Развивать мелкую моторику, тактильное восприятие, зрительную и двигательную память, пространственное мышление и воображение.
- \* **Коррекционно-воспитательные**: Воспитывать усидчивость и аккуратность; снижать психоэмоциональное напряжение; формировать положительную самооценку и уверенность в себе; воспитывать интерес к творчеству.

**Принципы построения программы**: Индивидуальный подход, повторяемость материала, наглядность, доступность, ситуация успеха.

Специальные условия: Для реализации программы создаются специальные условия в соответствии с ФЗ «Об образовании» (ст. 79): адаптация содержания программы и методов обучения под рекомендации ПМПК; проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий; обеспечение доступной предметно-пространственной среды (удобная мебель, дополнительное освещение, индивидуальные наборы материалов); при необходимости привлекается ассистент (помощник) для оказания технической помощи.

**Основные материалы**: Мягкий (восковой) пластилин, соленое тесто (приготовленное педагогом по рецепту), стеки, доски для лепки, салфетки, клеенки, природный и бросовый материал, гуашь, кисти.

# 2. Учебно-тематический план

Программа рассчитана на 36 академических часов (1 занятие в неделю по 40 минут).

Таблица: План занятий на 2025-2026 учебный год

N.C.	T	TC	C
$N_{\underline{0}}$	Тематический блок	Кол-во	Содержание и коррекционно-
		часов	развивающие задачи
1	Вводный блок: «Знакомство с	4	Диагностика, знакомство со свойствами
	волшебным материалом»		материалов. Свободное
			экспериментирование. Снятие
			тактильной напряженности.
2	Блок 1: «Простые формы»	8	Освоение базовых приемов лепки:
			колбаски, шарики, лепешки. Создание
			простых образов (змейка, бусы,
			яблочко). Развитие кинетического
			компонента праксиса.
3	Блок 2: «Сказочный мир	8	Лепка знакомых животных из одной
	животных»		или нескольких деталей (улитка, божья
			коровка, гусеница). Развитие
			зрительно-моторной координации.
4.	Блок 3: «Вкусные подарки»	6	Лепка из соленого теста: украшения,
	(соленое тесто)**		печенье. Развитие тактильного
			восприятия. Роспись готовых работ.
			Развитие сенсорных эталонов (цвет,
			форма).
5	Блок 4: «Времена года»	6	Создание простых сюжетов:
			«Снеговик» (зима), «Солнышко
			лучистое» (весна), «Цветочек для
			мамы». Развитие пространственного
			мышления.
6	Итоговый блок: «Наша	4	Подготовка мини-выставки, творческая
	выставка»		мастерская по желанию детей.
			Коллективная работа. Формирование
			навыков коммуникации.
	Итого:	36	

# 3. Содержание программы

№	Тема	Кол-во	Дата	Дата
		часов	1 группа	2 группа
1	«Знакомство с пластилином» Цель: Снятие тактильной напряженности, изучение свойств материала. Приёмы: Разминание, отщипывание, сплющивание	1		
2	«Волшебные шарики»	1		

	Цель: Освоение круговых движений (катание		
	шариков).		
	Результат: Бусы для мамы		
3	«Колобок»	1	
	Цель: Закрепление формы шара, развитие		
	сюжетного мышления.		
	Интеграция: Сказка «Колобок».		
	«Солёное тесто: первые опыты»		
4	Цель: Знакомство с тестом (сравнение с	1	
	пластилином).		
	Задание: Свободное экспериментирование.		
_	«Змейка»	_	
5	Цель: Раскатывание «колбасок» прямыми	1	
	движениями.		
	Декор: Отпечатки пуговиц на «змеиной коже».		
	«Листочки осени»	1	
6	Цель: Сплющивание шариков в лепёшки,	1	
	создание рельефа стекой.		
7	«Грибы для ёжика»	1	
/	Цель: Соединение деталей (ножка + шляпка).	1	
	Коррекция: Развитие пространственного		
	мышления.		
8	«Яблоко с листочком»	1	
0	Цель: Комбинирование форм (шар +	1	
	«колбаска»).		
9	«Улитка»	1	
	Цель: Скручивание «колбаски» спиралью.	1	
10	«Божья коровка»	1	
	Цель: Создание полусферы, декорирование	1	
	крупой.		
11	«Гусеница»	1	
	Цель: Соединение шариков в цепочку.	1	
12	«Птичка»	1	
	Цель: Лепка из частей (туловище, голова,		
1.0	XBOCT).		
13	«Снеговик»	1	
1.4	Цель: Соединение шаров разного размера.		
14	«Ёлочная игрушка» (тесто)	1	
	Цель: Лепка с использованием формочек,		
15	создание отверстия для ленты.		
15	«Подарок для друга»	1	
	Цель: Лепка «конфет» (обёртывание шарика в		
16	«колбаску»).		
16	«Новогодняя открытка»	1	
	Цель: Барельеф из теста на картоне (ёлка,		
17	звезда). «Снежинка»		
1 /		1	
	Цель: Раскатывание тонких «жгутиков»,		
18	составление узора. «Варежка»		
10	«варежка» Цель: Украшение «лепёшки» орнаментом из	1	
	крупы.		
	KPJ11DI.		

19	«Зимующий птичка»		
1)	Цель: Лепка из целого куска (вытягивание	1	
	клюва, хвоста).		
20	«Снежный ком»	1.	
	Цель: Коллективная работа (совместная лепка	1	
	большого шара).		
21	«Колёса для машины»		
	Цель: Катание шаров, сплющивание в диск.	1	
22	«Паровозик»		
	Цель: Соединение геометрических форм	1	
	(кубики, цилиндры).		
23	«Самолёт»	4	
	Цель: Лепка симметричных деталей (крылья).	1	
24	«Лодка»	1	
	Цель: Раскатывание овальной лепёшки,	1	
	загибание краёв.		
25	«Солнышко»	1	
	Цель: Лепка шара с отходящими «жгутиками»-	1	
	лучами.		
26	«Подснежник»	1	
	Цель: Работа с мелкими деталями (лепестки,	1	
	стебель).		
27	«Пасхальное яйцо» (тесто)	1	
	Цель: Роспись гуашью после высыхания.	1	
28	«Веточка вербы»	1	
	Цель: Скручивание «жгутиков», катание	1	
	пушистых шариков.		
29	«Бабочка»	1	
	Цель: Симметричное украшение крыльев	1	
	крупой.		
30	«Цветок для мамы»	1	
	Цель: Составление композиции из деталей		
	(лепестки, сердцевина).		
31	«Божья коровка на листе»	1	
0.5	Цель: Создание сюжета на плоскости.	1	
32	«Пчёлка»	1	
	Цель: Чередование жёлтых и чёрных		
26	«жгутиков».		
33	«Фрукты на тарелке»	1	
2.4	Цель: Закрепление форм шара, овала.	-	
34	«Лето близко!» (божья коровка на камне)	1	
2.5	Цель: Лепка на природном материале.		
35	«Свободная тема»	1	
	Цель: Самостоятельный выбор ребёнком		
	объекта лепки.		
0 -			l l
36	. «Выставка наших работ»	1	
36		1	

Программа соответствует  $\Phi \Gamma O C$  ДО и требованиям к адаптированным программам для детей с OB3.

- 1. Гибкость: Темы могут меняться в зависимости от интересов и возможностей детей.
- 2. Повторяемость: Каждый приём повторяется в нескольких занятиях.
- 3. Интеграция: Связь с лексическими темами, окружающим миром, сказками.
- 4. **Дифференциация:** Для детей с тяжёлыми нарушениями упрощаются задания (например, лепка из 1-2 деталей).
- 5. **Сенсорное развитие:** Использование материалов разной фактуры (крупы, ткани, природные материалы).

## 4. Планируемые результаты и система оценки

К концу учебного года ребенок будет уметь:

- \* Отламывать, отщипывать, разминать пластилин/тесто.
- \* Раскатывать комок прямыми и круговыми движениями.
- \* Соединять готовые части в единое целое.
- \* Создавать простые образы, используя знакомые приемы.
- \* Украшать свою поделку с помощью стеки или дополнительных материалов.

Разовьет личностные качества:

- \* Повысится интерес к продуктивной деятельности.
- \* Улучшится концентрация внимания и усидчивость.
- \* Снизится уровень моторной напряженности рук.
- \* Появится уверенность в своих силах.

## Критерии оценки результатов

Уровень	Критерии
Средний	Умение раскатывать тесто прямыми и круговыми движениями. Внимателен, выполняет инструкции взрослого. Активен, заинтересован. Знает начальные принципы композиции .
Высокий	В совершенстве владеет навыками работы с материалами. Заинтересован, увлечен. Самостоятельно выбирает способ изображения. Старается вносить в работу элементы творчества. Применяет полученные навыки в повседневной жизни

## Формы контроля:

- \* **Текущий:** Наблюдение за деятельностью ребенка на каждом занятии, анализ его работ, фиксация динамики (ведение индивидуальной карты развития).
- \* **Итоговый:** Организация выставки творческих работ; создание портфолио творческих работ каждого ребенка; открытое занятие или мастер-класс для родителей.

#### 5. Методическое обеспечение

- \* **Методы обучения:** Наглядный (показ, образцы, иллюстрации), словесный (беседа, пояснение, художественное слово), практический. Широко используются игровые приемы и сказкотерапия для поддержания мотивации.
- \* **Формы организации**:Индивидуальная (особенно на начальном этапе и для детей с тяжелыми нарушениями), подгрупповая (2-3 человека), групповая (до 6 человек).
- \* Дидактические материалы: Образцы изделий, пошаговые карты-схемы лепки, иллюстрации, репродукции, тематические подборки (животные, фрукты), видеоматериалы.
- \* Взаимодействие с родителями: Регулярные консультации, мастер-классы по лепке, оформление совместных выставок («Мама и я мастера лепки»), информирование о достижениях ребенка через индивидуальные беседы и портфолио.

## 6. Список литературы и ресурсов

- 1. Федеральный закон от 08.08.2024 № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»».
- 2. Приказ Минпросвещения России от 01.11.2024 № 763 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
- 3. Приказ Минпросвещения России от 06.11.2024 № 778 «Об утверждении типового порядка организации деятельности...».
- 4. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с OB3 (вариант, соответствующий заключениям ПМПК детей в группе).
- 5. Методические разработки и ресурсы с порталов Инфоурок и др.