

Министерство образования и молодежной политики Владимирской области
Муниципальная автономная организация дополнительного образования
Центр творчества «Апельсин»

«СОГЛАСОВАНО»

Методическим Советом
МАО ДОЦТ «Апельсин»
Протокол № 6
от «12» августа 2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
МАО ДОЦТ «Апельсин»

от «12» августа 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Вязание крючком»
(ознакомительный уровень)

Возраст обучающихся: 8-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Башлай Елена Михайловна

Содержание:

I. Основные характеристики программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Содержание программы
- 1.4. Планируемые результаты

II. Организационно-педагогические условия

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Формы аттестации
- 2.4. Оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы
- 2.6. Календарно-тематическое планирование
- 2.7. Список литературы
- 2.8. Приложение

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Вязание – один из самых древних и полезных видов рукоделия. Оно было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые, неповторимые вещи для людей любого возраста и вкуса. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Рукоделие, развивающее художественный вкус и умение, воспитывающее терпение, приучающее к аккуратности, обогащает нашу внутреннюю жизнь и приносит истинное удовольствие от выполненной работы.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Вязаная кукла» (далее «Программа») учитывает нормативно-правовые документы и методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021)
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Положение о дополнительной общеразвивающей образовательной программе педагога МАО ДОЦТ «Апельсин»

Направленность образовательной программы – художественная.

Актуальность программы заключается в приобщении обучающихся к полезному виду рукоделия. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к

воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

Новизна программы заключается в том, что в образовательный процесс введено такое направление декоративно-прикладного искусства, как игрушка, кукла вязаная крючком. Наряду с изучением традиций, дошедших к нам из глубины веков, и национальных технологических приемов вязания осваиваются современные технологии создания игрушек путем активизации самостоятельной творческой деятельности детей.

Педагогическая целесообразность программы в том, что вязание прививает детям полезные трудовые навыки, развивает мелкую моторику, способствует развитию творческого воображения, воспитывает усидчивость и аккуратность – все это важные факторы в развитии ребенка. Занятия вязанием формируют эстетический вкус у детей, знакомя их с произведениями декоративно-прикладного искусства и народного творчества, помогают приобрести первоначальный социальный опыт, дают необходимые знания, развивают определенные навыки и умения, создают условия для творческого самовыражения личности ребенка, осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду.

Уровень программы продвинутый. Обучающиеся совершенствуют свое мастерство в изготовлении вязаной куклы и игрушки, осваивают различные сложные техники при создании костюма и аксессуаров для куклы. Создают свою авторскую игрушку. Также воспитанники получают теоретические знания и практические навыки создания вязаной куклы и игрушки.

Программа рассчитана на 1 год обучения при постоянном составе детей. Полный объем учебных часов – 146 часов. Продолжительность занятий - 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Количество обучающихся в группе - не более 15 человек при имеющихся материально-технических условиях.

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы: 8-16 лет.

Форма обучения – очная.

1.2 Цель и задачи программы:

Цель – развитие творческих способностей ребенка в процессе изготовления вязаной куклы.

Задачи:

Предметные:

1. Научить основным приемам вязания крючком.
2. Научить работать с условными обозначениями.
3. Научить ориентироваться в схемах и вязать по ним.

4. Научить работать по схемам самостоятельно.

Метапредметные:

1. Развивать моторику рук, глазомер, фантазию, воображение.
2. Формировать умение работать эффективно и в группе, и самостоятельно.
3. Учить целеполаганию: определять цель работы и видеть ее конечный результат.

Личностные:

1. Сформировать уважительное отношение к ремеслам декоративно-прикладного творчества.
2. Сформировать чувство патриотизма к истокам русской народной культуры.

1.3. Содержание программы:

Учебно-тематический план

№	название темы	Кол-во часов	теория	практика	Формы аттестации и контроля
1	Основные приемы вязания	30	4	26	наблюдение
2	Круговое вязание	16	2	14	Текущий контроль
3	Сложные виды петель и узоры	20	2	18	Текущий контроль
4	Полезные мелочи для дома	20	2	18	Текущий контроль
5	Вязаные аксессуары	14	2	12	Текущий контроль
6	Игрушка Заяц крючком	24	2	22	Текущий контроль
7	Вязание пуловера	22	8	14	Итоговый контроль
всего часов:		146	22	124	

Содержание программы (146 часов).

1. «Основные приемы вязания» (30 ч.)

Теория. Инструктаж по ТБ. Задачи на текущий учебный год. Условные обозначения, чтение схем, понятие «раппорт». Изучение условных обозначений.

Практика. Основные способы вязания. Вязание образцов по схемам и описаниям основными столбиками.

2. «Круговое вязание» (16 ч.)

Теория. Изучение схемы круга, овала, квадрата.

Практика. Вязание по схеме круга, овала, квадрата.

3. «Сложные виды петель и узоров» (20 ч.)

Теория. Изучение сложных петель и узоров.

Практика. Вязание образцов с узорами сложными петлями.

4. «Полезные мелочи для дома» (20 ч.)

Теория. Изучение схем.

Практика. Вязание по схемам салфетки, сумок, корзин и тд.

5. «Вязанные аксессуары» (14 ч.)

Теория. Особенности вязания шарфов, шапок, беретов.

Практика. Вязание шарфов, шапок и беретов плотным узором и ажурным.

6. «Игрушка Заяц крючком» (24 ч.)

Теория. Самостоятельное изучение схемы вязания Зайки.

Практика. Вязание игрушки по схеме, набивка деталей наполнителем. Сборка игрушки. Оформление игрушки с помощью фурнитуры.

7. «Вязание пуловера» (22 ч.)

Теория. Подбор пряжи и инструмента. Снятие мерок. Расчет деталей пуловера.

Практика. Вязание образца. Вязание деталей пуловера. Итоговая работа по ВТО и сборке пуловера.

1.4 Планируемые результаты

Предметные:

Обучающиеся будут знать:

- основные техники вязания;
- условные обозначения

Будут уметь:

- ориентироваться в схемах вязания.
- самостоятельно работать по схемам.

Метапредметные:

В результате освоения программы у обучающихся будет развита моторика рук, глазомер, воображение. Они научатся слаженно работать в коллективе и самостоятельно. Научатся планировать свою работу и видеть ее конечный результат.

Личностные:

В процессе обучения данной программе у обучающихся будет сформировано уважительное отношение к ремеслам декоративно-прикладного творчества и появится чувство патриотизма к истокам русской народной культуры.

2. Организационно – педагогические условия

2.1. Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Срок реализации программы	Режим занятий	Продолжительность занятий	Нерабочие праздничные дни	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество часов
01.09.24– 31.05.25	2 раза в неделю по 2 часа	80 минут с перерывом 10 минут	4 ноября 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 и 9 мая	36,5	73	146

2.2. Условия реализации программы

Для успешного функционирования объединения необходимо хорошее учебно-материальное обеспечение, которое включает:

- помещение для занятий, которое должно соответствовать всем санитарно-гигиеническим и психогигиеническим нормам;
- материалы и инструменты, которые приобретаются самими учениками и имеются у педагога (крючки для вязания, штопальные иглы, сантиметровая лента, пряжа);
- учебно-наглядные пособия: образцы узоров вязания, готовые изделия, журналы и книги по вязанию.

С первых же дней занятий учащиеся должны быть ознакомлены с правилами техники безопасности. Для того чтобы работа в объединении была эффективной необходимо уделять внимание воспитательной работе. Дети должны выполнять правила поведения, посещать занятия, поддерживать дружеские отношения друг с другом, выполнять все задания преподавателя.

Для вязания потребуется набор материалов и инструментов:

- ✓ любая пряжа средней толщины;
- ✓ вязальные крючки от № 0,75 до № 2,5;

- ✓ портновские булавки для скалывания готовых деталей и иголок с большим ушком для их сшивания;
- ✓ маленькие ножницы или специальный секатор для обрезки нитей;

2.3 Формы аттестации

Для оценки результативности знаний и умений проводится:

- ✓ - вводный контроль (цель: диагностирование знаний и умений учащихся в начале обучения). Осуществляется в начале учебного года в виде устного опроса детей, наблюдения педагога.
- ✓ - текущий контроль (цель: определить степень усвоения учебного материала); текущий контроль осуществляется на каждом занятии: наблюдение за деятельностью ребенка.
- ✓ - промежуточный контроль (цель: по окончании первого полугодия провести сравнение с началом года, определить результат обучения). Промежуточный контроль проводится в форме мини – выставки.
- ✓ - итоговый контроль (цель: после изучения всего курса определить уровень развития обучающихся, их творческие способности). Итоговый контроль проводится в форме отчетной выставки детского творчества.

2.4 Оценочные материалы

Оценивание работ осуществляется по двум направлениям: практическая работа и теоретическая грамотность. Важным критерием оценки служит качество исполнения, правильное использование материалов, оригинальность художественного образа, творческий подход, соответствие и раскрытие темы задания. Для оценивания достижений и уровня знаний обучающихся применяются следующие материалы: устный опрос на повторение, тестирование на знание условных обозначений, творческие работы по схеме, выставки, конкурсы.

Критерий	Показатели	Инструментарий	Сроки проведения
Личностные результаты	Сформировано уважение к декоративно-прикладному творчеству; Сформировано чувство патриотизма	Наблюдение в процессе занятий Тест «Уровень воспитанности» по методике Н.П.Капустиной	в течение года Сентябрь, май

		и М.И.Шиловой	
Метапредметные результаты	-Развита моторика рук, глазомер, фантазия, воображение; -сформированы навыки работы в коллективе; -Способность планировать свою деятельность и оценивать ее результаты.	Наблюдение в процессе занятий и Индивидуальный лист контроля, тесты на воображение; Диагностика изучения детского коллектива Наблюдение в процессе занятий, Индивидуальный лист контроля	В течение года Апрель В течение года
Предметные результаты	-Овладение новыми навыками вязания крючком, а также новым различными техниками традиционных и современных видов декоративно-прикладного творчества; -Умение ориентироваться в сложных схемах и работать по ним самостоятельно	Наблюдение в процессе занятий и ведение Карточки учета результатов обучения (Приложение).	в течение года

2.5 Методические материалы

В обучении преимущественно будет использован метод предметного обучения, что позволит учитывать психологические и физиологические особенности детей – желание достаточно быстро видеть результаты своего труда в готовом изделии. Кроме того, в работе с детьми будут использованы и другие методы и приемы обучения: беседа, рассказ, диалог, самостоятельная работа, работа с книгой, выполнение практических заданий и т.д.

Программа включает теоретическую часть и практическую работу. Занятия организованы таким образом, чтобы дети принимали активное участие в анализе, планировании предстоящей работы, организации рабочего места, проводили необходимые расчеты, пользовались готовыми выкройками, знакомились с различными видами швов, экономно расходовали материал, рационально использовали инструменты, самостоятельно контролировали свои действия

В учебно-методический комплекс программы входит:

- ✓ - образцы изделий;
- ✓ - шаблоны;
- ✓ - специальная литература;
- ✓ - таблицы, схемы;
- ✓ - инструктажи по выполнению игрушек;
- ✓ - инструктаж по технике безопасности

2.6 Календарно-тематическое планирование

№	раздел	№	дата	тема занятия
1	Основные приемы вязания	1	04.09.2024	Знакомство с планом работы. ТБ. История вязания крючком.
		2	06.09.2024	Пряжа. Инструменты. Основные правила вязания крючком. Условные обозначения.
		3	11.09.2024	Первая петля и воздушная цепочка.
		4	13.09.2024	Столбик без накида. Петли подъема.
		5	18.09.2024	Соединительный столбик.
		6	20.09.2024	Полустолбик с накидом.
		7	25.09.2024	Столбик с накидом.
		8	27.09.2024	Столбик с 2 накидами.
		9	02.10.2024	Узор «Филейная сетка».
		10	04.10.2024	Узор «Французская сетка».
		11	09.10.2024	Поворотное вязание.
		12	11.10.2024	Вязание за переднюю и заднюю полупетлю.
		13	16.10.2024	Описания и схемы.
		14	18.10.2024	Смена нити. Прибавление и убавление петель.
		15	23.10.2024	Способы соединения полотен.
2	Круговое вязание	16	25.10.2024	Круговое вязание.
		17	30.10.2024	Круги и спирали.
		18	01.11.2024	Блоки и мотивы.
		19	06.11.2024	«Бабушкин квадрат»
		20	08.11.2024	Треугольники и шестиугольники.
		21	13.11.2024	Подушка из «Бабушкиных квадратов».
		22	15.11.2024	Вязание трубы.
		23	20.11.2024	Вязание овала.
3	Сложные виды петель и узоров.	24	22.11.2024	Выпуклые столбики.
		25	27.11.2024	Вогнутые столбики.
		26	29.11.2024	Бугорки. Пико. Пышные столбики.
		27	04.12.2024	Резинка 1x1 .
		28	06.12.2024	Узор с пышными столбиками.
		29	11.12.2024	Веер из столбиков с накидом.
		30	13.12.2024	Ажурные ракушки.
		31	18.12.2024	Плотные ракушки.
		32	20.12.2024	Узор «Мех».
		33	25.12.2024	Узор « Крокодил».
4	Полезные мелочи для дома.	34	27.12.2024	Салфетка «Тюльпан».
		35	10.01.2025	Подставка под горячее.

		36	15.01.2025	Чехол для мобильного телефона.
		37	17.01.2025	Косметичка.
		38	22.01.2025	Сумка – шопер.
		39	24.01.2025	Сумка из мотивов.
		40	29.01.2025	Скатерть (салфетка) из мотивов.
		41	31.01.2025	Корзинка для рукоделия.
		42	05.02.2025	Сумка – торба.
		43	07.02.2025	Прихватка.
5	Вязаные аксессуары.	44	12.02.2025	Образец. Определение плотности полотна.
		45	14.02.2025	ВТО полотна. Расчеты для шарфа по определенным размерам.
		46	19.02.2025	Шарф плотный.
		47	21.02.2025	Шапка.
		48	26.02.2025	Макушка шапки.
		49	28.02.2025	Шарф ажурный.
		50	06.03.2025	Берет ажурный.
6	Игрушка Заяц крючком.	51	07.03.2025	Изучение описания. Голова игрушки.
		52	12.03.2025	Ножки игрушки.
		53	14.03.2025	Ручки игрушки.
		54	19.03.2025	Ушки игрушки.
		55	21.03.2025	Туловище игрушки.
		56	26.03.2025	Сборка и оформление игрушки.
		57	28.03.2025	Изучение схемы цельновязаной игрушки. Ручки игрушки.
		58	02.04.2025	Ушки зайки.
		59	05.04.2025	Ножки цельновязаной игрушки.
		60	09.04.2025	Соединение ножек, вязание туловища.
		61	11.04.2025	Голова, цельновязаная от туловища.
		62	16.04.2025	Наполнение, сборка и оформление игрушки.
7	Вязание пуловера	63	18.04.2025	Подбор пряжи и инструмента. Снятие мерок. Построение выкройки.
		64	23.04.2025	Контрольный образец. Плотность вязанья. ВТО образца.
		65	25.04.2025	Вывязывание спинки до пройм.
		66	30.04.2025	Расчет и вывязывание пройм спинки.
		67	02.05.2025	Расчет и вывязывание плеч и горловины спинки.
		68	07.05.2025	Вывязывание переда до пройм
		69	14.05.2025	Расчет и вывязывание пройм переда.
		70	16.05.2025	Расчет и вывязывание плеч и горловины переда.
		71	21.05.2025	Расчет и вывязывание втачного рукава до оката.
		72	23.05.2025	Расчет и вывязывание оката рукава.
		73	28.05.2025	Итоговая работа. ВТО деталей. Сборка изделия.
	Всего часов	146		

2.7 Список литературы

Для педагога:

1. Рукоделие для женщин/М.: «РИПОЛ КЛАССИК»2000 –С. 400.

2. Карпова О.С.Полезные мелочи для дома. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2007, С.240
3. Ильковская Ю.А.Игрушки своими руками. - М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2007, С.240
4. Калашникова А.С.Основы техники от А до Я. - М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006, С.240
5. Школа вязания на спицах и крючком/Сост. Е.Е. Трибис. - М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005, С.352
6. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка.- 2-е изд. – М.: Польша,2000. С.192
7. Для тех кто вяжет/Сост.Л.Ю. Киреева – СПб, СКФ «Человек», 1992, С.376
8. Мягкая игрушка/Сост.Е.А.Назарова – 2016, С.27
9. Мягкая игрушка/Сост.Г.А.Медведева – 2019, С.30
10. Мягкая игрушка/ Сост. З.М.Муратшина – 2017,С.11
11. Белянская Л.Б. Круговое и плоское вязание крючком. – Ростов н/Д:Феникс;Донецк:Кредо,2007. – С.288
12. Слижен С.Г. Вязание крючком: самый полный и понятный самоучитель. – М.:Эксмо,2014. – С.96

Литература для обучающихся:

1. Рукоделие для женщин/М.: «РИПОЛ КЛАССИК»2000 –С. 400.
2. Карпова О.С.Полезные мелочи для дома. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2007, С.240
3. Ильковская Ю.А.Игрушки своими руками. - М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2007, С.240
4. Калашникова А.С.Основы техники от А до Я. - М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006, С.240
5. Школа вязания на спицах и крючком/Сост. Е.Е. Трибис. - М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005, С.352
6. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка.- 2-е изд. – М.: Польша,2000. С.192
7. Для тех кто вяжет/Сост.Л.Ю. Киреева – СПб, СКФ«Человек», 1992, С.376
8. Белянская Л.Б. Круговое и плоское вязание крючком. – Ростов н/Д:Феникс;Донецк:Кредо,2007. – С.288
9. Слижен С.Г. Вязание крючком: самый полный и понятный самоучитель. – М.:Эксмо,2014. – С.96

Интернет-ресурсы:

https://www.instagram.com/nelly_handmade/

https://vk.com/volshebstvo_petelek

https://www.instagram.com/hobi_hanem/

2.8 Приложение

Лист контроля знаний и умений обучающихся

№	Фамилия учащегося	критерии			
		Умение вязать крючок	Умение вязать по схеме	Умение вязать по описанию	Умение вязать ажуром
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

Карточка учета результатов обучения программе «Вязаная кукла»

№	признаки	низкий	средний	Выше среднего	высокий
1	Знание терминов и теории	Ниже требований программы	Знает все термины, предусмотренные программой	Стремится узнать программы	сверх
2	Количество изделий изготовленных за год	3-5 изделий	7	8	Больше 9
3	Сложность и объем выполненных работ	Простые, малый объем	Средний уровень сложности и объем	Выше среднего	Повышенная сложность

4	Качество и аккуратность работ	среднее	высокое	отличное	отличное
5	Активность и усидчивость	Работает достаточно ровно, систематически	Сам выбирает работу, просит помочь педагога	Выбирает работу, самостоятельно выполняет	
6	Творческие способности	Выполнит работу по образцу	Внесет в работу свои творческие элементы	Сам придумает, выполнит при помощи педагога	Сам придумает, сам выполнит
7	Достижение обучающихся	Выставки в объединении и учреждении	Муниципальные и областные выставки	Областные и др. выставки	

Низкий уровень – (1-3 балла) – обучающийся программу не освоил, т.е. не приобрел предусмотренную учебным планом сумму знаний, умений и навыков; не выполнил задач, поставленных перед ним педагогом.

Средний уровень – (4-5 баллов) - обучающийся стабильно занимается, выполняет учебную программу, свободно ориентируется в изученном материале.

Выше среднего – (6-8 баллов) - обучающийся проявляет устойчивый интерес к изучаемому предмету; не только выполняет программу, но и стремится к дополнительным занятиям, принимает участие в конкурсах и выставках различного уровня.

Высокий уровень – (9-10 баллов) - обучающийся выполняет программу, дополнительно самостоятельно занимается, проявляет ярко выраженные способности к изучаемой дисциплине, стабильно участвует в конкурсах, выставках, фестивалях, занимает призовые места.